



В этот день родились:

1694 — Филип Дормер Стенхоп Честерфилд (ум. 1773), английский государственный деятель и писатель.

1811 — Михал Годжа (ум. 1870), словацкий писатель, проповедник, руководитель словацкого восстания против венгров.

1831 — Иван Горбунов (ум. 1896), русский актёр и писатель.

1835 — Александр Потебня (на фото), украинско-русский филолог-славист, автор учения о внутренней форме слова.

Родился на хуторе Манев, близ села Гавриловка Роменского уезда Полтавской губернии в дворянской семье. Начальное образование получал в польской гимназии города Радом. В 1851 году он поступил на юридический факультет Харьковского университета, с которого через год перевёлся на историко-филологический. Его преподавателями были братья Пётр и Николай Лавровские и профессор Амвросий Метлинский. Под влиянием Метлинского и студента Неговского, собирателя песен, Потебня увлёкся этнографией, стал изучать «малорусское наречие» и собирать народные песни. Он окончил Университет в 1856 году, недолгое время проработал учителем словесности в харьковской гимназии, а затем, в 1861 году защитил магистерскую диссертацию «О некоторых символах в славянской народной поэзии» и начал читать лекции в Харьковском университете.

В 1862 году Потебнёй был выпущен труд «Мысль и язык», и в этом же году он

отправился в заграничную командировку. Он посещал лекции в Берлинском университете, изучал санскрит и побывал в нескольких славянских странах. В 1874 году он защитил докторскую диссертацию «Из записок по русской грамматике», а в 1875 году стал профессором Харьковского университета.

Член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской академии наук с 5 декабря 1875 по Отделению русского языка и словесности. В 1877 году избран действительным членом Общества любителей российской словесности при Московском университете. В этом же году он получил Ломоносовскую премию, а в 1878 и 1879 годах был награждён Уваровскими золотыми медалями. Кроме того, Потеня состоял председателем Харьковского историко-филологического общества (1878—1890) и членом Чешского научного общества. По трактовке, принятой на Украине, Потеню относят к украинским учёным, его имя носит Институт языкознания НАН Украины.

Брат Александра Афанасьевича, Андрей, был офицером, участвовал в польском восстании 1863 г. и во время него погиб в бою.

Скончался 29 ноября (11 декабря) 1891 года в Харькове.

1841 — Андрей Пумпур (ум. 1902), латышский поэт, автор народного эпоса «Лачплесис».

1900 — Сергей Иванович Ожегов (ум. 1964), составитель толкового словаря русского языка.



Родился в поселке Каменное бывшей Тверской губернии. В 1926 году окончил филологический факультет Ленинградского университета, и по представлению своих учителей В.Виноградова и Л.Щербы был рекомендован в аспирантуру Института истории литератур и языков Запада и Востока.

Основным объектом его научных трудов являлась разговорная русская речь во всех ее проявлениях. Он серьезно занимался исследованием истории русского литературного языка, исторической грамматики, лексикологии, орфоэпии, языка русских писателей, орфографии и фразеологии.

С конца 1920-х годов начал работу над составлением «Толкового словаря русского языка» под редакцией Д.Ушакова, на базе которого Ожегов создал один из самых известных и популярных словарей – однотомный «Словарь русского языка», который фиксирует современную общеупотребительную лексику, демонстрирует сочетаемость слов и типичные фразеологизмы.

Первое издание «Словаря русского языка» Ожегова вышло в 1949 году, и популярность словаря начала сразу быстро расти. С того времени по 1991 год ожеговский словарь выдержал 23 издания, общим тиражом свыше 7 миллионов экземпляров. От издания к изданию Ожегов перерабатывал свой словарь, стремясь улучшить его как универсальное пособие по культуре речи. До последних дней жизни ученый неустанно работал над совершенствованием своего детища.

С 1952 года Ожегов – заведующий сектором культуры речи института русского языка при Академии Наук СССР. В это же время издавались под его редакцией и в соавторстве знаменитые словари произносительных норм – «Орфографический словарь русского языка», «Русское литературное произношение и ударение», «Правильность русской речи», сборники «Вопросы культуры речи».

По инициативе Сергея Ивановича в 1958 году в Институте русского языка была создана Справочная служба русского языка, отвечающая на запросы организаций и частных лиц, касающихся правильности русской речи.

Социолингвистические исследования Ожегова послужили основой для выдвижения им

научной проблемы «Русский язык и советское общество». Монография в четырех книгах «Русский язык и советское общество. Социолого-лингвистическое исследование» была опубликована в 1968, уже после смерти Ожегова.

Сергей Иванович Ожегов был прирожденным и неумолимым лексикографом, наделенным особым дарованием словарника, обладавшего тонким чутьем слова. Обладая феноменальной памятью, он знал множество бытовых, исторических, областных и сугубо специальных реалий, стоящих за лексикой русского языка.

Умер Сергей Иванович Ожегов 15 декабря 1964 года в Москве. Урна с его прахом покоится в стене некрополя Новодевичьего кладбища.

1957 — Ник Кейв, австралийский музыкант, писатель, актёр.

В этот день скончались:

1833 — Нильс Трешов (р. 1751), норвежский философ и писатель, основатель Университета Осло.

1890 — Иоанна Дезидерия Куртманс-Берхманс (англ. Johanna Desideria Courtmans-Berchmans) (р. 1811), фламандская писательница.

1921 — Иван Вазов (р. 1850), болгарский поэт («Под игом», «Новая земля», «К пропасти»).

1958 — Мэри Робертс Райнхарт (англ. Mary Roberts Rinehart) (р. 1876), американская писательница.

1962 — **Эммануил Генрихович Казакевич**, русский и еврейский советский писатель.



Родился (11) 24 февраля 1913 года в городе Кременчуг Полтавской губернии в семье еврейского публициста. В 1930 году он окончил машиностроительный техникум в Харькове. В следующем году семья Казакевичей переехала в Биробиджан, в Еврейскую автономную область.

Казакевич работал на стройке бригадиром, инженером и начальником строительства, а потом председателем колхоза «Вальдгейм». Он сформировал еврейский молодёжный театр, был руководителем Биробиджанского государственного еврейского театра, главой областного радиовещания на идише. В 1935—1938 годах Эммануил Казакевич работал в газете «Биробиджанер штерн», где публиковал свои стихотворения, написанные на идише.

Первый стихотворный сборник Казакевича «Биробиджанстрой» увидел свет в 1932 году. В 1930-е годы он переводил театральные спектакли для еврейского театра и написал для него пьесу «Молоко и мёд».

В 1938 году Казакевич переехал в Москву. Во время Великой Отечественной войны служил на фронте в писательской роте. Войну закончил в должности помощника начальника разведки армии.

Первая же повесть на русском языке «Звезда» (о Великой Отечественной войне) принесла писателю Сталинскую премию в 1948 году. В 1950 году Казакевичу присуждена ещё одна Сталинская премия за роман «Весна на Одере».

22 сентября 1962 года писатель Эммануил Казакевич умер в Москве.

2000 — Йехуда Амикай (англ. Yehuda Amichai, ивр. יְהוּדָה אֶמִיחַאי) (р. 1924), израильский поэт («Мир — комната», «Аминь», «Стихи Иерусалима»).