



В Москве стартовал подбор актеров к очередной работе студии «Мосфильм» к экранизации романа Ф. М. Достоевского «Бесы». Режиссер проекта Владимир Хотиненко («72 метра», «Поп», «1612») объявил о начале кинопроб.

На главные роли пробуются актеры Данила Козловский («Простые истины», «Мы из будущего», «ДухLess»), который, по замыслу режиссера, должен сыграть роль Николая Ставрогина, и Александр Доронин («Поп»), которому уготована роль Рассказчика истории.

Действие романа Ф. М. Достоевского происходит в маленьком провинциальном городе. Сын дворянина Степана Трофимовича Верховенского, Петр Верховенский — главный идейный вдохновитель революционной ячейки. Он пытается вовлечь в революционное движение сына Варвары Ставрогиной, Николая. Верховенский собирает «сочувствующую» революции молодежь: философа Шигалева, суицидального Кириллова, бывшего военного Виргинского. Верховенский замышляет убить Ивана Шатова, который хочет «выйти» из ячейки.

В списке городов, выбранных для съемок сериала, фигурируют Санкт-Петербург, Тверь и Торжок. Руководители проекта собираются посетить эти города и после этого остановить свой выбор для работы в каких-то из них.

«Бесы» будут сниматься в формате сериала, но Хотиненко не исключил вероятность создание полнометражного фильма. «Канал «Россия-1» ждет от нас 4-х серийный телефильм, но я бы хотел снять проект в формате «1+4», то есть, помимо оговоренных серий, выпустить и фильм», — отметил он.

Авторы планируют сдвинуть период времени действия в картине ближе к 20-му веку. «Это поможет расшевелить картину. Писал Достоевский, в основном, на Тверь и мы даже узнали, что в то время, куда мы хотим перенести действие, в Твери появилось (а

это очень многое меняет как раз в кино) электричество, появился телефон и даже первый автомобиль. Все это только-только зарождается и является еще какой экзотикой. И, хоть это и, казалось бы, всего лишь внешние приметы, как раз они и позволят, я надеюсь, найти стильное решение» □ говорит режиссер.