



Сегодня приступает к работе крупнейший в США книжный форум, на который в этом году соберется еще более внушительная компания профессионалов отрасли со всего мира.

Как сообщает пресс-центр Book Expo America, в этом году зафиксирован рост числа участников крупнейшей американской книжной выставки-ярмарки на 18%. Речь идет о более чем двух сотнях компаний-«новичков», которые в совокупности сумели заполучить около двадцати тысяч квадратных футов выставочной площади. Кстати, среди дебютантов нынешнего форума замечены и гиганты мировой отрасли: например, издательский дом De Agostini, который проявляет активность в 53 странах мира и выпускает продукцию на двадцати языках, но на книжный рынок США выходит только в этом году. Также выяснилось, что 87 компаний, впервые принявших участие в БЕА в прошлом году, заявлены в числе экспонентов и в этом. Если говорить о конкретных «точках интереса», то наибольшее число новых экспонентов пришлось на павильон подарков и дополнительных товаров, цифровую зону и детский павильон.

По словам директора форума Стивена Розато (Steven Rosato), особенно отрадно наблюдать столько новых участников в условиях текущего экономического климата. В общей сложности, на выставку-ярмарку прибыли экспоненты из 26 стран, гости из всех американских штатов и огромная компания современных литераторов со всего мира. Особое внимание в авторской программе традиционно уделено «звездам», в частности из сферы рок-музыки: так, одним из ключевых событий станет интервью, которое Патти Смит возьмет у Нила Янга.

Обозреватели профессиональной прессы отметили, что форум окончательно утвердился в своем расширенном формате (три года назад в условиях кризиса по решению вступившего в должность Розато он был сокращен до двух дней). Непосредственно выставка при этом работает в течение трех дней (4–6 июня), однако 3 июня неформальным «вступлением» к БЕА стала конференция для независимых авторов под новым названием uPublishU. Формально форум закрывается 7-го числа, когда будут проведены встречи с несколькими авторами, а также многие «выездные»

мероприятия, которыми богата программа этого года.

Россия в качестве Почетного гостя ВЕА–2012 представит собственную «фантастическую», если верить обещаниям организаторов, программу. По мнению Розато, российский проект имеет шансы стать самым амбициозным среди всех национальных проектов на книжной выставке-ярмарке в Нью-Йорке за последние пять лет.