

В этот день родились:

1623 — Блез Паскаль (Blaise Pascal) (на фото), французский математик, физик, литератор и философ.

Родился в городе Клермон-Ферран (Франция). С ранних лет образованием Блеза занимался его отец Этьен. Впервые Блез удивил своего отца, когда, будучи еще совсем мальчиком, самостоятельно доказал 32-ю теорему Евклида о сумме углов в треугольнике, причем, абсолютно не зная даже названия геометрических фигур.

В 19 лет молодой Паскаль был одержим идеей создания счетной машины, чтобы облегчить отцу утомительный процесс подсчетов. На протяжении 10 лет Блез создал около 50 модификаций такой счетной машины. Несмотря на то, что она так и не принесла ему доходов, принцип связанных колес, который внедрил Паскаль, стал классикой для всех арифмометров на 300 лет.

В 1647 году Паскаль изобрел гидравлический пресс. В этом же году он утвердил основной закон гидростатики, которым подтвердил догадки о существовании атмосферного давления, ранее высказанные Торричелли.

Страсть к азартным играм привела к тому, что Блез Паскаль начал закладывать основы теории вероятностей, свой труд он собирался назвать «Математика случая». Но 24 ноября 1654 года Паскаль, по его словам, пережил мистическое озарение свыше, после которого перестал заниматься наукой, посвятив всего себя литературе. Он направляет своё перо на защиту «вечных ценностей», совершает паломничество по парижским церквям (он обошёл их все).

Его здоровье, слабое с самого детства, резко ухудшается к 1662 году. Блез Паскаль скончался 19 августа 1662 года в болезненных муках.

После смерти Блеза друзья нашли целые пачки записок, перевязанных бечёвкой, которые были ими расшифрованы и изданы книгой под названием «Мысли». В основном они посвящены взаимоотношению Бога и человека, а также апологетике христианства. «Мысли» вошли в классику французской литературы, а Паскаль стал единственным в новой истории великим литератором и великим математиком одновременно.

В честь выдающегося ученого были названы единица измерения давления, язык программирования и кратер на Луне.

1786 — Фёдор Николаевич Глинка (ум. 1880), поэт, публицист, прозаик, декабрист.



Родился в Смоленской губернии. Воспитание получил в первом кадетском корпусе (1798–1803). В 1805–1806 годах состоял адъютантом при генерале М. А. Милорадовиче, участвовал в походе против французов и в битве при Аустерлице. В 1807 году был сотенным начальником дворянского ополчения. В отставке жил в родовом имении, путешествовал по Смоленской и Тверской губерниям, по Волге, совершил поездку в Киев.

В 1812 году опять поступил в армию адъютантом к Милорадовичу и находился в походе до конца 1814 году. Участвовал в боях при Тарутине, Малом Ярославце, Вязьме, Дорогобуже, при Бауцене.

В 1815 году издал «Письма русского офицера». Эти письма принесли ему литературную известность. В 1816 году был переведён в гвардию, в Измайловский полк, с прикомандированием к гвардейскому штабу.

В это время при штабе образовались библиотека и «Общество военных людей», а вскоре начал выходить и «Военный журнал», редактором которого был Глинка. Большое участие он принимал и в «Вольном обществе любителей российской словесности», где состоял то вице-председателем, то председателем. Упражняясь в стихотворстве, Глинка писал и книги для народа: повесть «Лука да Марья» (Санкт-Петербург, 1818), «Подарок русскому солдату» (Санкт-Петербург, 1818), «Зиновий Богдан Хмельницкий» (Санкт-Петербург, 1819).

Совершенное им в 1810–1811 годах путешествие по России дало ему повод написать «Мечтания на берегах Волги» (Санкт-Петербург, 1821). Участвовал в деятельности тайного декабристского «Союза спасения», затем вместе с М. Ф. Орловым и А. Н. Муравьёвым основал «Союз благоденствия северных рыцарей», но скоро отстал от общества.

Тем не менее, восстание декабристов 14 декабря отразилось и на нем: в 1826 году он был исключён из военной службы и сослан в Петрозаводск. В 1835 году вышел в отставку и поселился в Москве.

За это время определился и талант Глинки как духовного поэта, талант оригинальный, направление которого, как определил его Белинский, было «художественно и свято». Ещё в 1826 году он издал «Опыты священной поэзии» (Санкт-Петербург), а в 1839 году вышли его «Духовные стихотворения».

В 1862 году переселился в Тверь, занимался там археологией и принимал участие в общественных делах.

Умер 23 февраля 1880 года в Твери.

1909 — Осаму Дадзай, японский писатель, один из самых известных японских прозаиков начала XX века.

1919 — Богомил Райнов (ум. 2007), болгарский писатель, автор остросюжетных произведений («Что может быть лучше плохой погоды»).

1924 Василь Быков (Васіль Уладзіміравіч Быкаў), белорусский писатель и общественный деятель, Герой Социалистического Труда. Автор повестей «Третья ракета», «Мёртвым не больно», «Альпийская баллада», «Сотников».



Родился в деревне Бычки Ушачского района Витебской области республики Беларусь в крестьянской семье.

Учился в Витебском художественном училище на скульптурном отделении. Оттуда в 1941 году и ушел добровольцем на фронт. Василь Быков прошел всю войну, встретив победу над фашизмом в далекой Австрии, уже будучи офицером Советской Армии. Он прошел Болгарию, Югославию, Венгрию и Румынию, был дважды ранен. А его родители даже получали известие о его смерти. В послевоенные годы Василь Быков прослужил в армии еще несколько лет и только после демобилизации, в 1947 году начал всерьез заниматься литературой.

Его произведения, такие как «Альпийская баллада», «Мёртвым не больно» опубликованные в 1960-е годы, «Сотников», «Обелиск», «Дожить до рассвета», опубликованные в 1970-е годы, принесли писателю мировую славу.

С 1972 по 1978 годы Быков работает секретарем Гродненского отделения Союза писателей Белорусской ССР. В 1989 году Быкова избирают депутатом Съезда народных депутатов СССР.

Василь Владимирович Быков является Героем социалистического труда и имеет такие награды как, Орден Ленина, Орден Красной Звезды, Орден Трудового Красного Знамени, Орден Дружбы и Орден Великой Отечественной Войны первой степени. А еще он — лауреат Ленинской и Государственной премий СССР.

Проза Быкова жестка и сурова ровно настолько, насколько трудной и героической была его судьба.

Василь Быков умер в годовщину начала Великой Отечественной войны 22 июня 2003 года.

1939 — Юрий Галансков (ум. 1972), поэт. Автор автобиографической «Незаконченной повести».

1939 — Григорий Крошин, журналист, писатель, парламентский корреспондент журнала «Крокодил».

1947 — Салман Рушди (Ahmed Salman Rushdie — □□□□ □□□□□ □□□□ — अहमद सलमान रश्□दी), английский писатель индийского происхождения, критик, публицист.



Родился в Бомбее (Индия). Его отец, преуспевающий бизнесмен, отправил Салмана учиться в Англию, где он учился в Кембридже. В 1964 году он стал гражданином Великобритании.

Лучшим романом Салмана Рушди считается роман «Дети полуночи», получивший в 1981 году Букеровскую премию, в 1993 году – Букер Букеров (лучший роман за 25 лет), и в 2008 году он был признан лучшим романом-лауреатом Букеровской премии за 40 лет ее существования.

Скандальную славу получил Салман Рушди после выхода его романа «Сатанинские стихи» в 1988 году. В романе в неприглядном свете показан пророк Мухаммед, и это вызвало яростный протест мусульман. Аятолла Хомейни, глава Ирана, проклял Рушди и приговорил его и всех, причастных к изданию этой книги, в смерти. Это явилось причиной разрыва дипломатических отношений Ирана и Великобритании.

Писатель вынужден был скрываться. Хомейни умер, но его приговор остался в силе. В 2004–2006 годах Салман Рушди являлся президентом международного ПЕН-центра США. 16 июня 2007 года английская королева наградила Салмана Рушди рыцарским титулом и это вызвало новую волну недовольства в исламском мире.

Романы, написанные в 1990-е годы («Прощальный вздох мавра» и «Земля под её ногами») рассказывают о поисках человеком своего места в мире на примере эмигрантов, а также о культе знаменитости в современном мире.

1965 — Антон Кузьмин, российский художник-концептуалист, куратор и поэт.

В этот день скончались:

1874 — Жюль Габриель Жанен, французский писатель, критик и журналист.

1937 — Джеймс Барри (James Matthew Barrie) (р. 1860), шотландский драматург и писатель.

1949 — Владимир Назор (Vladimir Nazor) (р. 1876), хорватский писатель, наиболее яркий представитель позднего «хорватского модерна».

1956 Владимир Афанасьевич Обручев, геолог, географ, писатель.



Родился 10 октября 1863 года в маленьком имении на Волге. Отец его был пехотным офицером, принимал участие в Крымской кампании и в войне на Кавказе. Мать – дочерью немецкого пастора из Ревеля. Так что сын перенял от родителей не только исконно русские, но и немецкие качества. Характер получился интересным: упорство и усидчивость, энергия и обстоятельность соединились в нем самым оптимальным образом.

Страсть к путешествиям, привитая книгами Жюля Верна и Фенимора Купера, привела его к поступлению в горный институт, а там – к выбору профессии геолога. В то время в России геология не представлялась перспективной областью, на всю страну было всего семь (!) штатных геологов, которые составляли так называемый русский Геологический комитет. Упрямый Владимир Обручев твердо решает променять тишь заводской конторы и уют небольшой квартиры на пыльную одежду, грязь, бездорожье и романтику путешествий нехоженых троп и горных кряжей. И добивается своего. Его направляют в 1886 году в первую экспедицию в Каракумы.

В 1888 году он едет работать в Сибирь – в Иркутске открылась штатная должность геолога при Горном управлении и ему представилась возможность ее занять. После первых экспедиций по окрестностям Обручев начинает работу, которую вел всю жизнь

и завершил, будучи академиком. Его пятитомная «История геологического исследования Сибири» была издана в 1949 году и была отмечена Государственной премией СССР.

После опубликования серии статей об исследованиях Закаспийской области, он получает несколько наград и избирается действительным членом Русского географического общества. А после большого двухгодичного путешествия (1892 – 1894) в качестве геолога в Китай и Южный Тибет в составе большой научной экспедиции, где было пройдено в общей сложности 13 625 километров, Обручев уже становится довольно известным в научном мире России.

К началу 20 века Обручев подошел, имея в своем багаже десяток опубликованных работ, место преподавателя геологии в Томском технологическом институте, репутацию известного путешественника и исследователя Сибири, Средней Азии и Китая.
В дальнейшем ему были присвоены множество званий, премий и наград.

В 1914 году Обручев в журнале «Природа» начинает публиковать научно-популярные статьи по геологии, рассчитанные на массового читателя. С помощью этих эссе он хочет привлечь молодых людей к романтике его горячо любимой профессии. Тогда же он начинает писать два своих научно-фантастических романа «Земля Санникова» и «Плутония», которые были опубликованы десятилетие спустя. Его творчество не осталось незамеченным, и сегодня как писателя его знают именно по «Земле Санникова».

Владимир Афанасьевич Обручев прожил достойную жизнь и скончался в возрасте 92 лет 19 июня 1956 года в Москве.

1981 — Драгомир Асенов (настоящее имя Жак Нисим Меламед) (р. 1926), болгарский писатель, драматург.

1993 — Уильям Джералд Голдинг (William Gerald Golding), английский писатель, лауреат Нобелевской премии 1983 года.



