



В этот день родились:

1807 — **Иван Сахаров** (ум. 24.8.1863), русский книговед, библиофил, исследователь русского фольклора

1880 — **Александр Грин /Александр Степанович Гриневский/** (ум. 8.7.1932), писатель. Родился в Слободской Вятской губернии в семье ссыльного поляка, участника восстания 1863. Окончил четырехклассное Вятское городское училище. Провел в скитаниях шесть лет, работал грузчиком, землекопом, артистом бродячего цирка, железнодорожным рабочим.

В 1902 из-за крайней нужды добровольно поступил на солдатскую службу, несколько месяцев провел в карцере. Тяжесть солдатской жизни заставила Грина дезертировать, он сблизился с социал-революционерами и занялся подпольной работой в разных городах России. В 1903 был арестован, сидел в севастопольской тюрьме, был выслан на десять лет в Сибирь (попал под октябрьскую амнистию 1905).

До 1910 Грин жил под чужим паспортом в Петербурге, вновь был арестован и выслан в Сибирь, откуда бежал и вернулся в Петербург. Вторую, двухлетнюю ссылку провел в Архангельской губернии.

Первые сборники рассказов Грина «Шапка-невидимка» (1908) и «Рассказы» (1910) привлекли внимание критики. В 1912–1917 Грин активно работал, опубликовав более чем в 60 изданиях около 350 рассказов. В них окрепла манера писателя извлекать из трагической реальности мечту о человеческом счастье.

Восторженно встретил Февральскую революцию 1917, последующие события считал трагедией. Посреди дикости и хаоса, которые обрушила на страну власть большевиков, Грин писал такие произведения, как повесть-феерия «Алые паруса» (1923), романы «Блистающий мир» (1924), «Золотая цепь» (1925), «Бегущая по волнам» (1928) и др. произведения, в которых создавал собственный романтический мир человеческого счастья.

Реальная окружающая жизнь отторгала мир Грина вместе с его создателем. Все чаще появлялись критические замечания о ненужности писателя, создавался миф об «иностранце в русской литературе», Грина все меньше печатали. Больной туберкулезом писатель уехал в 1924 в Феодосию, где испытывал крайнюю нужду, а в 1930 переехал в пос. Старый Крым.

Умер Грин в пос. Старый Крым 8 июля 1932.

1908 ■ **Артюр Адамов** (ум. 15.3.1970), французский писатель-авангардист. Он родился в Кисловодске в процветающей армянской семье, которая в 1912 году покинула Россию и обосновалась в Германии.



В 1924 году Адамов продолжил учебу в Париже, где примкнул к сюрреалистам и начал писать стихи. Перенесенный нервный кризис и год в лагере для интернированных во время 2-й мировой войны повлекли за собой глубокую депрессию. С 1947 года он стал писать пьесы, в которых ощущалось влияние Августа Стриндберга и Франца Кафки и которые положили начало театру абсурда. Считавший, что смысл жизни недоступен разуму человека, Адамов пришел в итоге к выводу, что жизнь не абсурдна, а просто-напросто трудна в этом мире, и покончил с собой.

1914 — **Лев Адольфович Озеров /Гольдберг/** (ум. 18.3.1996), поэт, переводчик, литературовед, которого с десятилетним интервалом трижды объявляли националистом: украинским, русским, еврейским.



Его стихотворные строки «Талантам надо помогать, бездарности пробьются сами» стали афоризмом.

1930 — **Эдуард Шим**, русский писатель.

В этот день скончались:

1846 — **Вильгельм Кюхельбекер** (р. 21.6.1797), русский поэт, писатель и общественный деятель, товарищ Пушкина по Царскосельскому лицейу, декабрист.

События дня:

1913 год — в Копенгагене открыт памятник Русалочке — героине сказки Ханса Кристиана Андерсена.



Скульптуру городу подарил пивовар Карл Якобсен, который в 1909 году после посещения балета Ханса Бека «Русалочка» был так потрясен представлением, а особенно выступлением примадонны Эллен Прайс, что решил воздвигнуть памятник в честь героини сказки. Его создал скульптор Эдуард Эриксен. Моделями стала балерина (голова скульптуры) и жена мастера Элина.

1924 год □ согласно Ильфу и Петрову, кустарная артель «Пегас и Парнас» выдала Остапу Бендеру удостоверение выжигателя по дереву.

1959 год □ правительство США объявило о введении в 400 школах страны в качестве предмета обучения русского языка.