



Авторы: Еврипид

Издательство: Ладомир, Наука

ISBN: 5862181555

Год: 1998 метки:

античная литература

В древности Еврипида называли "философом на сцене". Действительно, в конфликтах между мифическими героями, действующими в его трагедиях, решаются важнейшие вопросы человеческого бытия, человеческой нравственности. И вместе с тем в каждой трагедии воплощена правда характеров, правда страстей, позволившая другому великому афинскому трагику, Софоклу, сказать о своем младшем современнике, что тот изображает людей "такими, как они есть". Все эти свойства в сочетании с могучим поэтическим талантом Еврипида принесли его творениям бессмертие - не только в книгах, но и на многих сценах мира.

Настоящее издание впервые дает полного Еврипида в подлинном переводе Иннокентия Анненского. Обо всём этом и не только в книге **Еврипид. Трагедии. В двух томах. Том 1 (Еврипид)**