



Издательство: Ломоносов

ISBN: 9785916780314

Год: 2010 метки:

античная литература ,

средние века ,

зарубежная литература

В книгу переводов блестящего поэта и религиозного мыслителя, одного из зачинателей русского символизма Дмитрия Мережковского вошли роман греческого писателя II-III веков Лонга «Дафнис и Хлоя», цикл «Итальянские новеллы», среди которых пять новелл XV века, первый по времени перевод на русский язык новеллы Анатоля Франса «Святой Сатир» и повесть «Микель-Анжело», написанная самим Мережковским по итальянским источникам эпохи Возрождения, а также стихотворения Шарля Бодлера из сборника «Цветы Зла» и «Стихотворения в прозе», которые публикуются впервые после 1884 года. Издание снабжено подробными комментариями. Обо всём этом и не только в книге **Дафнис и Хлоя. Итальянские новеллы. Шарль Бодлер. Избранные стихотворения**