



Авторы: Нацумэ Сосэки

Издательство: Художественная литература

ISBN: xxxxxxxx

Год: 1937

Как пишет сам Конрад в предисловии, данный роман стал одной из первых книг современной японской литературы, переведенной на русский язык — до этого было переведено и издано лишь несколько рассказов Акутагавы, роман „Любовь Глупца“ Танидзаки и „Нарушенный Завет“ Симадзаки Тосона. Обо всём этом и не только в книге **Сердце (Нацумэ Сосэки)**