



Описание

Трикс Солье совершил немало славных подвигов и его уже никто не назовет недотепой. Похоже, все его мечты исполнились - и можно спокойно учиться волшебству (пусть даже в обучение входит мытье полов и чистка картошки).

Но если приходится под Новый год внезапно отправляться в жаркую и экзотическую страну Самаршан - тут уж не до учебы! Тут надо вспомнить все, что умеешь и даже немного больше.

Ведь Самаршан - ну просто очень экзотическая страна! Там правит султан (некоторые считают, что визирь), собирает армию Прозрачный Бог (некоторые боятся, что он и впрямь бог, хотя бы из мелких), а местные обычаи отличаются красочностью и непосредственностью.

Тут только и остается, что полагаться на старых друзей - бродячих артистов, старых врагов - витамантов, и сводных родственников, находящихся в пожизненной ссылке. Потому что опасных встреч предстоит много - с джинном, связанным моральными ограничениями, сфинксом - никакими ограничениями не связанным и пустынными гномами (вы считали, что таких не бывает? Вы ошиблись!) А все потому, что не следует верить каждому встречному дракону. Конечно, драконы не умеют врать, но разве им это когда-то мешало?

История

«Непоседа» — роман писателя-фантаста Сергея Лукьяненко для детей и юношества, продолжение романа «Недотёпа», вышедший в печать в декабре 2010 в издательстве АСТ. В книге рассказывается о дальнейших приключениях юноши Трикса Солье, наследного со-герцога в мире, похожем на европейское Средневековье и Азию сборного образца (понемногу от Казахстана, Узбекистана и Китая), однако с действующей в нём магией и потусторонними силами (минотавры, некроманты, зомби, джинны, драконы и т. д.).

По задумке писателя произведение позиционируется как книга для детей и юношества. Однако, вследствие огромного количества внутренних ссылок, аллюзий и аллегорий как к истории Средневековья, так и к современным культурным, политическим и социологическим явлениям, роман являет собой по сути «многослойное» литературное произведение, которое может быть интересно читателям всех возрастов. Трикс Солье отправляется в Самаршан (вымышленная страна, аналог среднеазиатских и ближневосточных государств), навстречу новым приключениям, борьбе с врагами и помощи друзьям и друзей.

27 сентября 2009 года Лукьяненко анонсировал в своём ЖЖ роман «Непоседа». В процессе написания роман публиковался в отрывках в ЖЖ автора. Всего было опубликовано 30 фрагментов. Роман «Непоседа» вышел из печати в декабре 2010 года в издательстве АСТ.