

Описание

Перед вами три романа великой Франсуазы: "Здравствуй, грусть", "Смутная улыбка", "Через месяц, через год" — романы, с которых началась ранняя и стремительная творческая дорога писательницы и которые, так же, как и полвека назад, расходятся огромными тиражами и зажигают сердца миллионов читателей во всем мире. Невиданный успех романа "Здравствуй, грусть" принес Франсуазе Саган престижную литературную премию Критиков, а также всемирную известность и богатство, а после выхода "Смутной улыбки" Саган назвали "тиражным монстром". Три тонких и глубоких произведения, три истинных шедевра мировой литературы!

Дополнительная информация об издании

Твердый переплет, 352 стр.
Формат 75x108/32 (130x184 мм)
Тираж 9000 экз.

История

Здравствуй, грусть! (Bonjour Tristesse)

Выход книги в издательстве «Жюллиар» получил широкий резонанс в католической Франции. На момент издания писательнице было 19 лет. Книга никому до той поры не известной Франсуазы Саган сразу же разошлась тиражом более миллиона экземпляров и принесла ей гонорар в полтора миллиона франков, при стоимости книжки в магазине 45 франков. Книга была переведена на 22 языка и продана в общей сложностью тиражом более пяти миллионов экземпляров. Главная героиня произведения стала символом целого поколения. В 1958 году повесть была экранизирована американским режиссёром Отто Премингером.

В русском переводе роман был опубликован в журнале «Иностранная литература.»