



Авторы: Грациэлла Лейла Кьяга  
Издательство: АСТ, Астрель  
ISBN: 5170392346  
Год: 2007

Соборы недаром называют посланием в камне. На протяжении столетий это послание повествует, как последовательно и неостановимо происходило утверждение учения Иисуса Христа. В это же время эти величественные сооружения выступают самыми яркими символами европейской цивилизации. Созданные неизвестными раннехристианскими мастерами, знаменитыми архитекторами эпохи Возрождения или нашими современниками, многие из них включены в перечень памятников Всемирного наследия ЮНЕСКО. В книге, построенной по хронологическому признаку, показано развитие архитектуры посредством показа 36 сооружений, созданных за полторы тысячи лет, с VI по XXI век, в Европе, Америке и Азии. В книге прослеживается история каждой из этих выдающихся культовых построек, даны их исчерпывающие описания.

Эта книга предлагает захватывающее путешествие по истории христианства, которая раскрывается через самые выдающиеся архитектурные произведения. Соборы, великие символы веры и могущества церкви, проектировались в соответствии с европейской городской средой и достигли высот стилевой завершенности на американском континенте, а в последние годы и на востоке.

Данное иллюстрированное издание демонстрирует, как многочисленные типы соборов оказывались вплетены в различные исторические периоды и в определенные географические ареалы. Захватывающее путешествие от раннехристианских и византийских шедевров к золотому веку романского периода и готики, от продолжения исканий эпох Ренессанса и барокко к кристаллизации неоклассического стиля и новаторским ярким приемам XX столетия, завершается рассказом о грандиозных современных культовых сооружениях. Обо всём этом и не только в книге **Соборы мира (Грациэлла Лейла Кьяга)**