



Издательство: Эксмо

ISBN: 9785699352401

Год: 2009 метки:

сборники ,

фантастика ужасов ,

мистика

Три английских писателя и три образца классической готики. «Замок Отранто» Горация Уолпола, с которого, собственно, в 1764 году и началась литература ужасов. «Монах» - самый знаменитый готический роман, принесший девятнадцатилетнему Мэтью Грегори Льюису славу и удостоившийся весьма лестного отзыва маркиза де Сада. И, наконец, «Аббатство кошмаров» - блистательная пародия Томаса Лава Пикока, в персонажах которой без труда угадываются Перси Шелли и другие поэты-романтики, современники автора. Три незаурядных произведения, ставшие истоками современных триллеров. Обо всём этом и не только в книге **Готический роман**