



Авторы: Кирилл Резников

Издательство: Ньюанс

ISBN: 5886100415

Год: 2002 метки:

культура ,

публицистика

В книге рассматриваются темы власти и секса, красоты и искусства, обсуждаются вопросы национальных предрассудков, вырождения этносов и культур. Особое внимание уделяется российской цивилизации. Автор - доктор наук, нейробиолог, антрополог - использует биосоциальный подход при анализе исторических и культурных процессов.

Книга продолжает консервативные традиции художественно-философской школы Константина Леонтьева и Василия Розанова. Обо всём этом и не только в книге **Лукошко с трухой (Кирилл Резников)**