

...Бедное поруганное имя!

Сердце моё, как ложе приютит тебя.

Уильям Шекспир

Роман Томаса Гарди «Тэсс из рода д'Эрбервиллей» - один из ярчайших представителей классической английской литературы, который был написан в 1891 году. Автор повествует трагическую историю бедной деревенской девушки, которая по своему незнанию и неопытности попала в ловушку. Подумать только, как изменились нормы морали в сравнении с нынешним временем. Ах, если бы Тэсс жила, к примеру, в двадцать первом веке, никто бы не обратил такого пристального внимания на нее и на определенные факты из ее жизни. Зато в наше время серьезное внимание люди обращают на свои машины. А ведь им действительно нужен особый, а главное регулярный уход. Не стоит забывать, что под капотом есть целый мир, который требует вашего пристального и постоянного внимания. один двигатель чего стоит...Поэтому, возможность приобрести [Запасные части к компрессорам](#) всегда должна быть под рукой. Но вернемся, все же, к основной теме нашей статьи. Но в таком случае ни одна живая душа не узнала бы о ее истории, а книголюбы не провели бы замечательное время в компании этого произведения.

Однако обвинять одну Тэсс во всех ее бедах было бы неразумным. Не последнюю роль в том, что случилось с ней сыграли ее родители, а в частности ее мать. Как, вот объясните мне, как можно отправить своего ребенка в поместье к незнакомым людям только для того, чтобы заявить о родстве с ними? Не попахивает ли эгоизмом и тщеславием? Бедная, бедная девочка. А ведь ей было только 16. Ее воспитание и внутренние качества тоже сыграли с ней злую шутку. Тэсс, будучи старшим ребенком в семье, чувствовала свою ответственность за то, что происходит с родителями, с младшими братьями и сестрами.

Если говорить о том, что еще помешало Тэсс быть счастливой, то это, безусловно, ее внешние данные. Автор романа описывает ее, как девушку достаточно красивую и прелестную, однако выглядящую несколько старше своего биологического возраста. Ее простотой и наивностью воспользовался Алек д'Эрбервилль, «кузен» главной героини.

Как результат, на свет появился еще один представитель сего древнейшего рода, который потом вскоре умер.

Но с чем столкнулась Тэсс? С волной непонимания. И, в первую очередь, родительского непонимания. Мать, которая должна была... нет, обязана была ПОДДЕРЖАТЬ ее в столь трудную минуту, наоборот обрадовалась, что ли, этому факту, так как считала, что Алек вскоре женится на Тэсс. А когда этого не случилось, отправила ее на ферму работать дояркой, но при этом строго-настрого приказав, никому не открывать своего прошлого.

И вот, через несколько лет, снова доверившись мужчине, Тэсс опять получила нож в спину. А ведь он обещал любить ее и всегда быть рядом. А в итоге что? В итоге укатил в другое государство и даже не задумывался, как там в Англии живет его возлюбленная, что она ест и где она спит. Эх, еще один эгоист. Хотя, в чем-то я его понимаю. Но следует принимать во внимание и тот момент, что девушка согрешила не по собственному желанию, а это, я думаю, очень веский фактор.

Я поняла, что совсем не важно, какое имя носит человек, главное то, что у него внутри и как он выносит жизненные неурядицы. Посмотрите на Тэсс. Сколько бы обмана и зла не было в ее жизни, она осталась доброй и милой, но при этом гордой и независимой. И не имеет значения, она д'Эрбервилль или Дарбейфилд.

Хм, а знаете, что было самым ужасным при прочтении книги? До конца оставалось 70 страниц, а я тогда еще не узнала, кого убила Тэсс. В целом и общем, роман мне очень понравился. Книга прочитана в рамках **Книжного флешбома**, за рекомендацию большое спасибо

Little_Dorrit

P.S. Сейчас я смотрю четырехсерийную экранизацию этого романа, которая была выпущена в 2008 году с Джеммой Артенон в главной роли. Очень хотелось посмотреть ее раньше, но для начала нужно было прочесть книгу. Впечатлениями буду делиться позже :)